

Leitfaden zum materialgestützten (informierenden) Schreiben**Mögliche Schreibenlässe**

- | | | |
|---|---|--------------|
| a) Berichterstattung über komplexe Sachverhalte | } | informierend |
| b) Kommentierte Zusammenfassung zu recherchierten Sachinformationen | | |
| c) Argumentative Entwicklung eines Lösungsansatzes bzw. Handlungskonzepts | } | argumentativ |

Vorgehensweise**1. Aufgabenstellung verstehen**

Was verlangt die Aufgabenstellung? → Fokus für die Materialauswertung
(*Kommunikationssituation, Textsorte, Adressatenkreis und Funktion des Textes*)

2. Materialien erschließen (Informationen entnehmen)

Überblick über die Materialien verschaffen → Was ist für die Aufgabe wichtig/überflüssig?

3. Gliederung erstellen (Informationen strukturieren & verknüpfen)

In Anlehnung an die Aufgabenstellung / Abfolge der Teilaufgaben gibt Textaufbau vor
Wichtig: Auch beim materialgestützten Schreiben ist der zu produzierende Text durch Einleitung, Hauptteil und Schluss gegliedert.

4. Informationstext schreiben (Informationen versprachlichen)

Gliederung in einem zusammenhängenden Text verschriftlichen
Wichtig: Anforderungen der Textsorte beachten!

Allgemein: Eigene Worte, klare gedankliche Struktur, Zusammenhänge sprachlich deutlich machen (Satzverknüpfungen und Überleitungen), vorwiegend im Präsens geschrieben

Checkliste für den inhaltlichen Aufbau und die sprachliche Richtigkeit

- Habe ich die Anforderungen der verlangten Textsorte beachtet?
- Habe ich eine ansprechende Überschrift gewählt?
- Habe ich alle Sachaspekte berücksichtigt (vgl. Gliederung)?
- Habe ich die inhaltliche Logik beachtet?
- Habe ich einen stimmigen Aufbau gewählt?
- Ist ein „roter Faden“ erkennbar?
- Habe ich treffende Fachbegriffe verwendet?
- Habe ich Aussagen und Argumente durch Beispiele abgesichert?
- Habe ich durch angemessene Stilmittelverwendung Interesse und Verständnis beim Leser in meinem Sinne beeinflusst?
- Habe ich eine angemessene Sprachebene gewählt?
- Ist meine Aussage zum Sachgegenstand verständlich und sachgerecht?
- Ist mein Ausdruck präzise und überzeugend?
- Ist meine Wortwahl variabel und zielgerichtet?
- Habe ich Wiederholungen vermieden?
- Habe ich den Satzbau hinreichend abwechslungsreich gestaltet?
- Habe ich überzeugende rhetorische Figuren verwendet, um eine Aussageabsicht zu unterstreichen?